L. S. Senghor

Références des textes lus et commentés

« Tout le long du jour… » (*Chants d’ombre*)

« Nuit de Sine » (Chants d’ombre)

« Le totem » (Chants d’ombre)

« A la mort » *(Chants d’ombre)*

« Messages (Guimm pour kôra) à Cheik Yaba Diop, chef de province » *(Ethiopiques)*

« Chants pour Signare » - « Ton visage… » *(Nocturnes)*

« Elégie pour Martin Luther King » I *(Elégies majeures)*

« Elégie pour Martin Luther King » III *(Elégies majeures)*

« Elégie des Alizés » *(Elégies majeures)*